

СЕДМИЦА НА ПСИХОТЕРАПИЯТА ДЖОРДЖ И ВАСО ВАСИЛИУ

31 август – 3 септември 2017, град Бургас

Румен Георгиев е един от основателите на Психотерапевтичен институт по социална екология на личността. Учредител и пръв председател на Българска асоциация по психотерапия. Групов, фамилен и арт терапевт. Старши преподавател към Камарата на Институтите по фамилна психотерапия към Европейската асоциация по фамилна терапия. Дългогодишен опит като психотерапевт на семейства, двойки, групи, супервизор и консултант на професионални екипи.

Иван Павлов е психолог, системен фамилен психотерапевт. Преподавател по системна фамилна психотерапия. Обучител по социална работа с деца и семейства. Работи в Психотерапевтичен институт по социална екология на личността

Деяна Бонева е сертифициран фамилен терапевт към Психотерапевтичен институт за социална екология на личността; Магистър по социология, СУ „Св. Климент Охридски“; Магистър по психология, ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий“, гр. В. Търново. Професионална реализация – 10 години професионален опит като психолог; училищен психолог; психологическо консултиране и подкрепа на жертви на домашно насилие и техните близки; групов и индивидуална работа с насилници; супервизия на екипи, работещи като домашни помощници и социални асистенти на хора с увреждания и възрастни хора към проект на община Хасково; частна практика.

Уъркшоп 1 Методът „GIFT” – работа по личен проблем

Базиран на системен подход методът интегрира техники от различни терапевтични модалности- арттерапия, психодрама, когнитивно-бихевиорална терапия, краткосрочна терапия, ериксонова хипноза. Участниците в семинара ще работят самостоятелно по личен проблем който ще остане анонимен, необявен за водещия и останалите участници. Идеята е последователно да се мине през различни фокуси на изследвания проблем, за да могат да го видят под различни ъгли и да имат нова информация за да го разрешат.

Уъркшоп 2 Интервенция чрез въпроси в психологическото консултиране и социалната работа със семейства

Всеки зададен въпрос по време на интервюто може да бъде разглеждан не само като начин за събиране на информация, а да се приема и за предпоставка за трансформация и промяна. Въпросите могат да са линейни или кръгови/циркулярни/ и да имат тенденция да предизвикват различни ефекти по време на интервюто. Системният подход разглежда индивида като елемент от семейната система, т.е. поведението на индивида не се разглежда отделно и независимо от обкръжението, а в тясна взаимовръзка с останалите членове на системата, т.е. то се определя не само от качествата на самия индивид, но и от правилата на взаимодействие за комуникация и от структурата на семейството, което вече предполага ползването на различен тип въпроси от тези, ползвани в другите психотерапевтични подходи. В уъркшопа ще се представи конкретен модел за провеждане на първо интервю в психологическото консултиране и социалната работа със семейства.

Уъркшоп 3 Неуспехът (понесена несправедливост) във взаимоотношенията ни в семейството по рождение – провал или възможност за промяна? Как се изгубваме и отново намираме себе си по линията на времето - минало, настояще, бъдеще в разказа „Коледна песен” на Ч. Дикенс.

Обикновено човек си води субективно счетоводство за даденото или полученото от него в миналото, в настоящето, както и за това, което ще даде или получи в бъдеще. Възможно ли е да кажем за себе си и за нашите взаимоотношения, това което си мисли Скрудж всяка вечер докато преглежда банкерския си регистър: „Ето, никакви загуби, само печалба”?

Как осветляването, изваждането на миналото в настоящето е начин за промяна? Каня Ви заедно да се докоснем до историята на Е. Скрудж, разказана по удивително системен начин от Дикенс и даваща голямо поле за работа по осмисляне на взаимоотношенията в семейството и как те оказват влияние върху нашите контакти и връзки в

Казвам се Иван Димитров и съм на 40 години. Семеен съм и със съпругата ми имаме едно дете. Имам практически опит със семейства и деца от 2006 г. Обучението ми по психология е общо 15 години, като съм завършил степените бакалавър и магистър във Великотърновския университет „Св. св. Кирил и Методий”. Основното ми психотерапевтично обучение е в школата на системния подход в психотерапията. От 2007 до 2016 г. съм преминал цялостната обучителна програма по фамилна и брачна психотерапия към ПИСЕЛ. Паралелно с това от 2006 г. до 2010 г. съм работил с приемни семейства под методическата подкрепа и супервизия на Кристиан Келбърг – международен консултант и частично от Ива Уорд, консултант от Великобритания. Най-дълъг опит имам в работата с приемни семейства и деца, от 2006 до 2015 г. Консултирал съм приемни семейства в различни части на страната и имам разнообразен опит, в предвид колко различно се работи в различните райони. Работил съм в едни от най-големите неправителствени организации в област Стара Загора, в партньорство със всички общини и институции в сферата на социалните услуги за деца. Предоставям обучения и супервизия на десетки екипи от социални работници и психолози от цялата страна. Като най-голямо професионално постижение отчитам участието ми в работни групи към Министерството на труда и социалната политика за подобряване на нормативната уредба и методическата работа в сферата на социалните услуги, както и наградата „Спасител на детството”, която ми беше присъдена през 2016 г. от Националната асоциация по приемна грижа. Към момента работя основно на частна практика, но продължавам да съм ангажиран с приемна грижа.

настоящото и могат да предопределят взаимоотношенията в бъдещето ни ако не сме изразили емоциите си и не сме се отъждествили с всичко, с което сме свързани.

1. Прочит на разказа

2. Работа по групи - Какви чувства поражда разказа у всеки, какво му прави впечатление?

3. Работа по групи

Всяка група си определя един Скрудж и три призрака.

Скрудж подава някаква своя загуба, която може да бъде: загуба/страх от загуба на работа, вещи; загуба/страх от загуба на любов; загуба/страх от загуба на социален статус, престиж; усещане за липса на нещо.

Призраците се разделят по линията на времето и подават своя версия на загубата в съответното време – може като рисунка, може като история, може като скеч. Призраците го представят на Скрудж. Скрудж трябва да си отговори на въпроса: Какво се опитва да отбегне Скрудж. Какво знае, но отказва да мисли? И как се чувства, какво преживяване има тук и сега, като чува/вижда своите призраци?

4. Споделяне в голяма група от всяка от групите относно процеса и преживяванията в групата.

Уъркшоп 4 Двете майки

В този уъркшоп ще представя случай от практиката, засягащ темата за емоционалното разкъсване на децата в приемни семейства, за съблазняващото поведение на възрастните, за влиянието на контекста, в който се развива приемната грижа. Какво е „Приемна грижа”? Бих я нарекъл приключението да се грижиш за детето на някой друг, сложно родителство, в което трябва да включим още поне две допълнителни системи – на приемното семейство и на социалните служби. Системата за закрила на децата я определя като социална услуга, но тя не е нищо друго, освен едно човешко свързване.

Доротея Панова е психотерапевт. Работи в сферата на фамилна и групов психотерапия, и терапия на двойките. Завършила Психология в ВТУ, Системна психотерапия в Психотерапевтичен институт по социална екология на личността (ПИСЕЛ) и Системна арт –терапия в Българската асоциация по арт-терапия (БААТ). В момента се обучава в Емоционално фокусирана терапия (EFT) към International Centre for Excellence in Emotional Focused Therapy (ICEEFT)-Greek Network. Има богат опит в работа с деца със специални образователни потребности и с хронични заболявания и техните семейства. Участвала е в стандартизиране и адаптиране за български условия на рейтинг скали за диагностика и оценка на разстройства от аутистичния спектър (CARS 2), оценка на детското развитие (DP 3), интелигентност (WISC-IV) и за оценка на ADHD (Conners 3). Сертифицирана в използването на методи за изследване на детското развитие – Conners 3, CARS 2, CAT. Води тренинги и семинари свързани с психичното здраве, семейните и брачните отношения, родителстването и детското развитие. С интереси в областта на паралелите между визуалните изкуства и креативността като форма за изразяване и фактор за психично здраве.

Гергана Тодорова е магистър-психолог, специалност психология и психопатология на развитието. Участва в обучителните програми на ПИСЕЛ от 2012 година. От 2015 е системен консултант и продължава обучението си за психотерапевт. Работи с индивидуални клиенти и с двойки и семейства. Има специален интерес към проблемите на брака и семейството и в момента завършва докторантура на тема „Конфликти между партньорите в семейни взаимоотношения“. Работи като педагогически съветник в училище. Води обучителни тренинг-семинари за ученици и преподаватели.

Даниела Пехливанян е фамилен консултант с опит в консултирането на семейства, двойки и индивиди. Завършила е фамилно и брачно консултиране към Психотерапевтичен институт по социална екология на личността.

Александра Димитрова е сертифициран семеен психотерапевт към ПИСЕЛ. Магистър по психология. Професионален опит: психологическо консултиране на деца със СОП и техните семейства; групов работи с родители на деца с ГРП и майки на деца, родени с ниско тегло; супервизии на екипи, работещи с деца и

Уъркшоп 5 Петелът, който снася яйца

Представяне на случай при работа с дете със специални потребности. Когато говорим за деца опита ни е научил, че не всички деца се развиват следвайки общоприетите норми (вероятно защото няма средностатистическо дете). Всяко следва свой собствен ритъм. Важно е специалиста да следва детето, а не детето статистиката. Тъй като развивайки нови умения детето обогатява, доразвива и усъвършенства вече развити такива. В рамките на уъркшопа ще разгледаме как системния подход и системната арт-терапия могат да бъдат приложени при работа с дете със специални потребности през случай от практиката на водещия. Също така ще разгледаме основните принципи на арт-терапевтичната работа в подкрепа на абнормното детско развитие.

Уъркшоп 6 Страховите и паническите разстройства – възможни причини и терапевтични техники за работа

Актуалност на проблема

Цел и задачи на работата:

- Да се изтъкнат вероятни и най-често срещани причини за възникване
- Да се изведат характерни, често срещани модели на взаимодействие в семействата, които се свързват с този вид разстройства
- Да се предложат ефективни стратегии за преодоляване

Работа по случаи. Случай, когато клиентът е дете и случай, когато клиентът е възрастен. Представяне на генограми, описание на случаите, разделяне на присъстващите по групи, работа по изграждане на хипотези и предлагане на възможни стратегии за работа

Обсъждане на предложените варианти и хипотезите.

Представяне на начина, по който случаите са се развили в действителност. Работено е по системния подход, като са използвани техники от краткосрочни терапии. Насочване на вниманието върху тези моменти.

Кратко представяне на обобщен модел за терапевтично въздействие на страх, паника, фобии на Дж. Нардоне.

Уъркшоп 7 Сериозно за играта на карти...или Метафоричните асоциативни карти като инструмент в консултирането?!

Възможно ли е нещо забавно и просто на пръв поглед като играта на карти да улесни контакта и диалога ни с клиентите? Клиентите визуализират своите вътрешни преживявания, идеи и чувства чрез външни изображения и

семейства; психотерапевтична работа по комплексна програма за деца с функционални и органични психосоматични заболявания, спортен психолог.

Веселка Йорданова е педагог със специалност изобразително изкуство, арттерапевт и фамилен консултант. Има опит в работа с деца в риск и младежи с противообществени прояви като арттерапевт към МКБППМН. Работи с деца с увреждания и техните родители. Провежда групова работа с онкоболни.

Женя Георгиева е един от основателите на Психотерапевтичен институт по социална екология на личността. Групов, фамилен и арт терапевт. Старши преподавател към Камарата на Институтите по фамилна психотерапия към Европейската асоциация по фамилна терапия. Дългогодишен опит като психотерапевт на семейства, двойки, групи, супервизор и консултант на професионални екипи. Носител на наградата за 1991 на Световната психиатрична асоциация (WPA) и Наградата на Международната фондация за световно разбирателство „Масерман“

Метафоричните асоциативни карти ги приканват да включат личния и семеен дисплей в консултативния процес. В този уъркшоп ще изследваме своя път за изход от вече преминала трудност като извадим на светло скритите си козове чрез мултимодалния модел за преодоляване на стреса в играта „Чудо и Вие“. Ще потърсим отговори на въпросите: Кои са привичните ни добри стратегии за справяне и кои нови ресурси да мобилизираме? Какво сме готови да жертваме и какво да спечелим в своя конкретна трудна ситуация? Скритото послание на картите е, че с тях можем да допълним, пренаредим или пренапишем с продължение историята на опита, преживяванията си и смисъла им.

Уъркшоп 8 Групова арттерапия с онкоболни

Представяне на работата на група за арттерапия, която работи от една година с членове на Сдружение „Онкоболни и приятели“ град Бургас. Презентацията включва организацията, структурата на заниманията, развитието на груповата динамика, използваните работни техники и материали. Ще бъдат изложени и възникналите в процеса на работа емоционални, житейски и екзистенциални теми, актуални за онкоболните в процеса на тяхното лечение и ресоциализация. Ще проследим мястото, ролята и силата на групата като защитено пространство за споделяне, като разбираща и подкрепяща общност. Представянето включва и практическа работа (техника използвана в работата с групата), насочена към изследване на начина, по който преминаваме през кризи и стресови ситуации. Как посрещаме „крушенията“? Умеем ли да търсим помощ? Способни ли сме да заявим чувствата и потребностите си, когато гледаме страха „в очите“?

Уъркшоп 9 Депресията, „вътрешният критик“ и някои неща, които клиентът разчита на нас да разберем, а на терапевтите ни е трудно да ги схванем

Много голямо е вниманието върху емоционалната страна на депресията, тя се и „подрежда“ сред емоционалните разстройства и много по-малко – върху участието в нейното създаване на една „структура“, действаща във вътрешния ни свят и придобила облика на диктатор: „вътрешния крити“. Можем ли да помогнем на своя клиент да трансформира унищожително-критичния му, почти убийствен глас в полезна своя част? Дори и да не „правят“ чак депресии, огромен брой от българските клиенти имат такава нужда. Изглежда нещо в културата ни, в общоприетите начини на възпитание, има дан за това. Ще подам случаи от практиката си, за да проследим заедно върху колко неочаквани сфери се отразява тази малка трансформация. При време и желание – ще поизследваме и собствения си „вътрешен критик“.

А за трудните неща, които клиентът разчита на нас да разберем и да му помогнем да се разбере – там вече може да нагазим в дълбокото...